

PROGRAMME DES EXPOSITIONS AU CDI



Cité Sciences Vertes

Lycée agricole • Centre de formation • Exploitation

EDITO

TADAM !

Nous sommes heureux de vous présenter notre toute nouvelle programmation d'expositions. Elle est composée de six temps forts sur l'année 2025-2026.

Nous avons veillé à vous proposer une offre diversifiée tant par les thèmes que par les partenaires qui nous accompagneront tout au long de cette année scolaire.

Nous espérons qu'elle vous donnera envie de venir les découvrir et de travailler autrement avec vos élèves. Pour cela, vous pouvez réserver auprès de nous les créneaux horaires pour organiser la visite par vos élèves de toutes les expositions susceptibles de vous intéresser.

Nous avons pris plaisir à vous concocter ce premier millésime : n'hésitez pas à nous faire part de vos remarques ou des idées thèmes que nous pourrions aborder pour la prochaine saison 2026-2027.

L'équipe du CDI



DATES DES EXPOSITIONS 2025-2026



SOMMAIRE



Page

04

Nous et les autres - Des préjugés au racisme

05

Internet : le plus gros pollueur de la planète ?

06

Graines, voyageuses au long cours

07

L'eau, au cœur d'un urbanisme durable

08

Girlz : le rap au féminin

09

Quand le regard des autres fait la différence

10

Comment réserver votre visite d'expo

NOUS ET LES AUTRES - DES PRÉJUGÉS AU RACISME



1er septembre au 3 octobre 2025



Musée de l'Homme - Paris

Qu'est-ce que la race ? Sommes-nous tous racistes ? Que nous disent l'histoire et la science sur ce phénomène ? Cette exposition citoyenne met le public face à ses propres représentations. À la croisée de l'anthropologie, la biologie, l'économie, la sociologie et l'histoire, et à l'appui des découvertes les plus récentes, elle décrypte les phénomènes de racialisation et montre que le racisme est une construction sociale.

10 panneaux

- La catégorisation
- Identités, stéréotypes et préjugés
- Une identité en mouvement
- Race et histoire
- Race et science
- L'humain, une espèce sans race
- Le racisme aujourd'hui
- Racisme et la loi
- La ville monde
- Villes inclusives



Présentation de l'exposition



Dossier pédagogique de l'exposition



Émission France TV "Sommes-nous tous racistes ?"



INTERNET : LE PLUS GROS POLLUEUR DE LA PLANÈTE ?



6 octobre au 14 novembre 2025

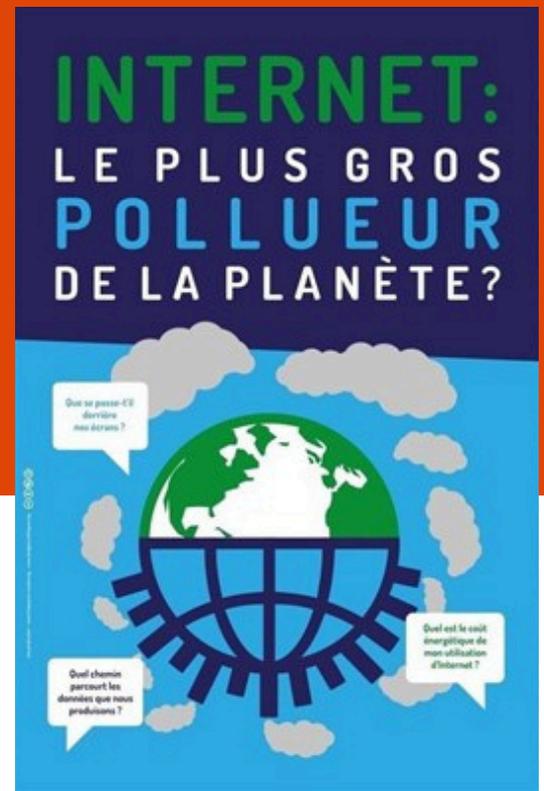


Médiathèque départementale - Labège

Le numérique représente aujourd'hui 3 à 4 % des émissions de gaz à effet de serre (GES) dans le monde et 2,5 % de l'empreinte carbone nationale. Les réseaux de communication, les terminaux (ordinateur, tablette, smartphone) et leur utilisation ont un impact croissant sur l'environnement. Cette exposition permet de comprendre ce qu'est l'empreinte environnementale de la « data » et de réfléchir sur sa consommation numérique.

11 panneaux

- C'est quoi Internet
- L'envoi d'un mail
- Le chemin d'un mail
- Combien de mails envoyez-vous ?
- Les datas
- Stocker les données
- Qu'est-ce qu'un serveur ?
- La consommation d'un data center
- Le poids d'une donnée
- Des chiffres choc



Ressources sur les impacts environnementaux du numérique (Mooc)

Brochure "Comment adopter la sobriété numérique" (ADEME)



GRAINES, VOYAGEUSES AU LONG COURS



17 novembre au 19 décembre 2025



Muséum d'histoire naturelle
- Toulouse



Le fil conducteur de cette exposition met en avant les différents moyens de dispersion ou de dissémination de ces fruits et graines (chorie), remarquables par la diversité de leurs formes, de leurs tailles et de leurs couleurs.

À chaque graine son histoire, son aventure. Certaines ont développé des ailes pour planer, des crochets pour se fixer aux animaux, des flotteurs pour descendre les rivières et franchir les océans, ou bien des artifices attrayants ou sucrés pour se faire ingérer par les animaux, et même d'astucieux systèmes de protection...

Autant de stratégies pour favoriser la colonisation de nouveaux milieux qu'ils soient naturels ou d'origine anthropiques, et qui nous font reconsidérer la place du règne végétal dans nos vies.



SCAN ME



La vie secrète
des graines
(Source : LPO)

Quiz
"Dispersion
des graines"

SCAN ME



L'EAU, AU CŒUR D'UN URBANISME DURABLE



5 au 30 janvier 2026



Agence de l'eau Adour Garonne
- Toulouse



Cette exposition présente les principaux enjeux de l'eau à prendre en compte dans les politiques d'urbanisme et de développement des territoires.

Il s'agit là de concilier l'efficacité économique, la cohésion sociale et la protection de l'environnement dans un contexte de changement climatique.

12 panneaux

- L'eau , au cœur d'un urbanisme durable
- Toujours plus d'habitants en Adour-Garonne
- Objectif : maintenir l'étalement urbain
- Protéger d'abord l'eau potable
- Le rôle-clé des zones humides
- La biodiversité dans les projets de territoires
- Bien penser l'assainissement
- Limiter le ruissellement des eaux de pluie
- Vivre avec les inondations
- L'eau dans les documents d'urbanisme
- Les éco-quartiers pour une ville durable
- L'agriculture urbaine dans les quartiers



SCAN ME



Présentation
de l'exposition

L'eau et
l'urbanisme
(Source :
Agence de l'eau
Adour Garonne)

SCAN ME



GIRLZ : LE RAP AU FEMININ



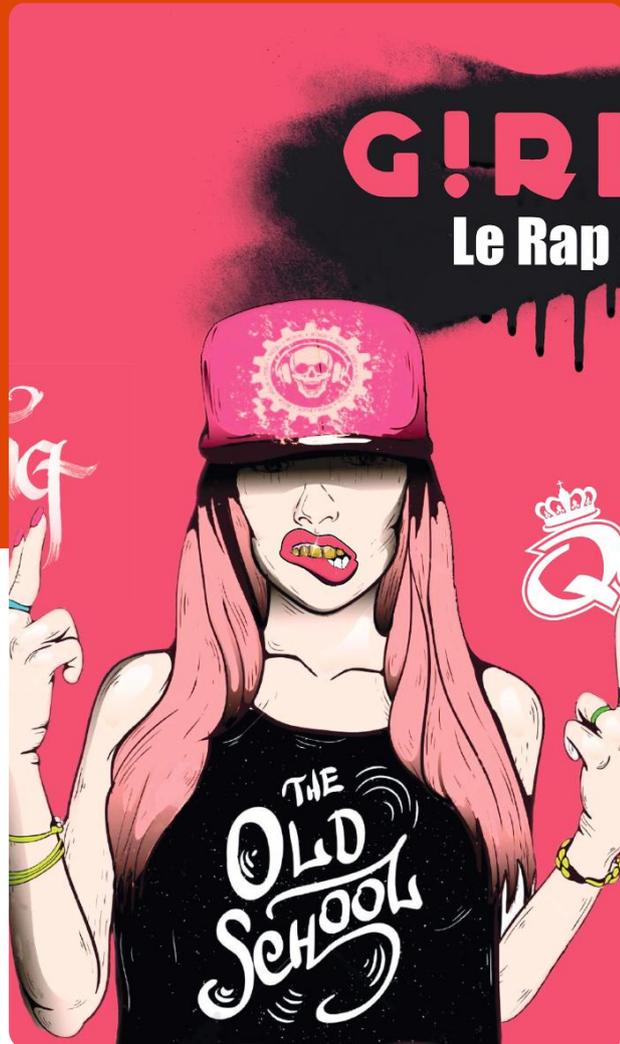
2 février au 13 mars 2026



Médiathèque départementale - Labège

Dès les débuts du hip-hop à New-York dans le courant des années 70, les femmes sont parties prenantes de son explosion : danse, graffiti, deejaying et rap. Pas évident au sein d'un mouvement majoritairement masculin et ayant tendance à une certaine misogynie.

Mais cela n'empêchera nullement les femmes d'y trouver leur place et où elles aborderont des thèmes parfois plus sensibles : dangers de la rue, maternité précoce et difficulté à se faire respecter. Découvrez grâce aux 5 panneaux de l'exposition « Girlz » les pionnières du mouvement tel que Millie Jackson ou Sha Rock du collectif « Funky 4+1 » ainsi que les stars planétaires d'aujourd'hui en passant par les incontournables des années 80 que sont Salt N Pepa ou bien Queen Latifah.



Préparer la visite de l'exposition

SCAN ME



Comment se comporte le rap au féminin ?
(Source : France Inter)

Les femmes dans le rap sont-elles enfin validées ?
(source : Les Echos)

SCAN ME



QUAND LE REGARD DES AUTRES FAIT LA DIFFERENCE



16 mars au 17 avril 2026



Espace Diversité - Laïcité (Mairie de Toulouse) et l'association Contact

Cette exposition s'intéresse à la façon dont est perçue et vécue l'homosexualité dans les quartiers, à la campagne et dans le sport. Bien sûr, l'homophobie existe partout. Mais dans les représentations qu'on se fait, ces trois milieux sont généralement perçus comme plus hostiles. Or, la peur du regard des autres est un des principaux obstacles à l'acceptation de l'homosexualité. Pour en finir avec ce tabou, avec cette exposition, l'association Contact MP donne la parole à des personnes ayant vécu dans des quartiers dits « sensibles » de Toulouse, en milieu rural, ainsi qu'à des sportifs et sportives de la région. Parmi ces personnes ayant accepté de témoigner, certaines ont voulu le faire anonymement, d'autres ont accepté que leur nom soit mentionné et que leur photo soit présente. Cette diversité dans la présentation des témoignages reflète la diversité des vécus et des perceptions de l'homosexualité...

20 panneaux



Les mots de la diversité liée au sexe, au genre et à l'orientation sexuelle (Source : FNEEQ)

Le regard des français sur l'homosexualité (Source : Ifop)



COMMENT RÉSERVER VOTRE VISITE D'EXPO



Par mail :

cdi.legta.toulouse@educagri.fr



**En venant réserver
directement au CDI**



En nous appelant :

Ligne interne : 357

Ligne extérieure : 05 61 00 18 14



Cité Sciences Vertes

Lycée agricole • Centre de formation • Exploitation